

会員各位

平成 30 年 6 月 17 日  
版画京都展実行委員会

「オーストラリアお返し展」について

梅雨の候、皆様にはお忙しくお過ごしのことと存じます。

かねてより、話を進めてまいりました「オーストラリアお返し展」について、オーストラリアの主催者から出品に関する要項が届きましたので、ご検討いただいたうえ 出品、不出品の返信（7月8日必着）をお願いいたします。

尚、本展覧会は 2014 年に京都で開催された「日本・オーストラリア国際版画展」のお返し展になりますので、その展覧会に不参加だった作家の方は、今回は対象外となり、ご参加頂けません。申し訳ございませんがご了承ください。

出品要項

- 日 程 : 2019 年 9 月中旬 から 11 月中旬  
(詳しくは 2018 年 6 月中に決定予定)
- 開催場所 : サンシャインコースト大学ギャラリー  
(オーストラリア キーンズランド州 サンシャインコースト)
- 作品条件 : 新作に限る (2018 年～2019 年制作)
- 作品用紙 : 用紙は最大 40 cm×40 cmとする
- 額 装 : 非額装
- 提出物 : 作品の画像 (JPG ファイル : 画素数等詳細については後日)  
作家プロフィール (2014 年 日本・オーストラリア国際版画展のものを使用)  
作品の意図を和文で 50 字以内にまとめたもの
- 提出物・データについては、2019 年 3 月末までに事務局へ提出

以上、要項をご検討いただき、別添の総会返信ハガキ内で、当該項目の出品、不出品をチェックし、返信してください。(7月8日 厳守)



<http://www.kyotohanga.com>  
版画京都展実行委員会  
Kyoto Print Exhibition Executive Committee  
事務局 三田村 直美